

Università
della
Svizzera
italiana

**Accademia
di
architettura**

Bachelor in Architettura





Oggi l'architetto è chiamato a sviluppare forme di competenza innovative che gli consentano di cimentarsi su diversi fronti: dalla progettazione del singolo edificio al disegno del territorio, dal riuso del patrimonio storico alla riqualificazione del paesaggio, dall'edificazione ecologicamente compatibile all'esercizio estetico richiesto nelle diverse tipologie architettoniche. Per questo all'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera italiana – scuola di eccellenza riconosciuta in tutto il mondo – si è costruito un modello didattico interdisciplinare, che va oltre gli specialismi tradizionali in modo da formare un architetto “generalista” adeguato ai nostri tempi. Nel campus di Mendrisio l'apprendimento della pratica, che avviene negli atelier di progettazione sotto la guida di professionisti di fama internazionale, si affianca così ai corsi tecnico-scientifici aperti alle problematiche contemporanee e ai corsi umanistici in cui si articolano gli insegnamenti storici, filosofici e sociologici. Il futuro architetto acquisisce in questo modo la cultura disciplinare con sguardo aperto e critico, potendo poi scegliere, nell'avanzare degli studi e grazie anche allo stretto contatto col mondo professionale, come approfondire gli indirizzi progettuali più consoni alla sua sensibilità.

The modern-day architects are called upon to develop innovative forms of expertise that will enable them to work on several fronts: from designing a building to modelling a territory, from the reuse of historical heritage to landscape redevelopment, from environmentally sustainable constructions to the esthetic exercise required by the diverse forms of architecture. For these purposes, the Academy of Architecture of Università della Svizzera italiana – school of excellence recognised worldwide – has developed an interdisciplinary educational model, going beyond the traditional specialisations and forming “generalist” architects that are well suited to our times. At the Mendrisio campus, the practical learning that is carried out in the design studios under the supervision of acclaimed international architects is complementary to the technical-scientific courses covering current issues and humanistic lectures on history, philosophy and sociology. Thus, the future architects acquire a disciplinary culture with an open and critical view, enabling them to choose, in the course of their studies and thanks to the direct contact with the professional environment, the more appropriate specialisations for their individual sensibilities.

Percorso formativo

Il triennio di Bachelor all'Accademia di architettura si sviluppa su sei semestri. Nei primi due – caratterizzati da lezioni introduttive nelle diverse aree disciplinari che strutturano la proposta didattica dell'Accademia e dalle prime esercitazioni negli atelier di progettazione –, lo studente verifica le sue attitudini in rapporto con i fondamenti teorici e pratici della formazione d'architetto. Nei quattro semestri successivi lo studente approfondisce le sue conoscenze teoriche e pratiche frequentando sia i corsi di discipline storico-umanistiche e tecnico-scientifiche, sia gli atelier di progettazione.

Anno di pratica

Per acquisire la competenza necessaria all'impiego degli strumenti progettuali, durante il percorso formativo del Bachelor è previsto anche un periodo obbligatorio di formazione pratica, della durata minima complessiva di due semestri, presso uno studio professionale.

Progettazione

Per tutta la durata del Bachelor ha un ruolo centrale la progettazione, che si svolge in atelier guidati da un architetto-professore o da un docente incaricato, coadiuvato da due architetti-collaboratori. Ogni atelier accoglie in genere una ventina di studenti e la sua frequenza è obbligatoria. I temi delle esercitazioni variano da semestre a semestre; in termini di carico didattico e di crediti la progettazione occupa la metà dell'attività di studio.

Corsi teorici

Accompagnano da vicino la progettazione gli insegnamenti di tipo storico-umanistico e tecnico-scientifico, che rientrano in quattro aree disciplinari: Storia e teoria dell'arte e dell'architettura (dove troviamo anche la filosofia e la teoria del restauro), Cultura del territorio (che abbraccia l'urbanistica e la sociologia, l'economia urbana e la geografia), Costruzione e Tecnologia (ossia le tecniche costruttive, i materiali, gli impianti, gli involucri), Strutture e Scienze esatte (che comprende la matematica e l'informatica, la rappresentazione e la gestione del progetto).

Viaggi di studio

Durante il triennio sono previsti, oltre ai viaggi di visita ai siti scelti dagli atelier di progettazione, anche dei viaggi di studio collegati agli insegnamenti teorici.

Lingua di insegnamento

L'italiano è la prima lingua ufficiale dell'Accademia, ma taluni corsi e diversi atelier si tengono in inglese, la cui conoscenza di base è indispensabile. Per gli studenti non italofoni l'Accademia organizza corsi intensivi di italiano.

Study curriculum

The three-year undergraduate curriculum (Bachelor in Architecture) is spread over six academic semesters. During the first two – characterised by introductory lessons in the various disciplinary areas specific to the Academy didactical proposal and the initial practices in the design studios –, students measure their inclination to the subject of architecture through theory in class and practice in the design studios. In the following semesters, students develop their theoretical knowledge and practical skills by attending lectures on historical-humanistic and technical-scientific subjects as well as the design studios (ateliers).

Practical training year

To acquire the necessary skills for the use of project tools, a mandatory practical training course, with a minimum duration of two semesters, is provided at a professional studio during the Bachelor's programme.

Design

Design has a central role throughout the entire duration of the Bachelor programme. This part of the curriculum takes place in the design studio under the supervision of architect-professors, or by architect-lecturers, assisted by two staff architects. Each studio normally has around twenty students and attendance is mandatory. Design studios topics varies each semester. In terms of teaching and credits awarded, time spent the design studio takes up half of the overall study activity.

Theory classes

Close to the design studios there are Historical-Humanistic and Technical-Scientific courses covering four main disciplines: History and theory of art and architecture (including philosophy and theory of restoration), Culture of the territory (embracing urban planning, sociology, urban economics and geography), Construction and Technology (i.e. building techniques, materials, systems, building envelopes), Structures and Exact sciences (including mathematics, informatics, project representation and management).

Field trips

During the academic year, in addition to on-site visits chosen for the design studios, there are field trips related to the lecture courses.

Tuition language

The official teaching language is Italian, although certain courses and studios may be held in English. The Academy organizes an intensive Italian language course for all new non-Italian speaking students.

1. anno year	Introduzione al progetto architettonico Disegno e rappresentazione Spazio, corpo, evento Architettura contemporanea Storia dell'architettura moderna 1 Arte contemporanea Modelli della città storica La cultura della città moderna Architettura e materiali Introduzione alle strutture portanti 1-2 Analisi matematica Geometria descrittiva Rappresentazione digitale 1
2. anno year	Progetto: Housing Storia dell'architettura moderna 2 Arte e architettura del Medioevo Arte e architettura: Rinascimento e Barocco Teoria e pratica dello spazio pubblico Territorio e architettura Caratteri tipologici e distributivi degli edifici Sistemi e processi della costruzione Costruzione e progetto Fisica della costruzione Introduzione alle strutture portanti 3-4 Introduzione alla progettazione sostenibile Rappresentazione digitale 2
	Pratica Training

3. anno year	Progetto: Tipologie varie Teoria dell'architettura: da Vitruvio a oggi Tutela, riuso e pratica del restauro Elementi di architettura del paesaggio La città contemporanea: economia e società Il governo della città Paesaggio: cultura, storia, teoria Diritto e legislazione Impianti Dettagli costruttivi 1 Strutture in legno Strutture in calcestruzzo Progettazione sostenibile: strumenti, metodi Introduzione al BIM Ragione e responsabilità nelle decisioni
-------------------------	---

Il piano dei corsi
 è suscettibile
 di variazioni
 Slight changes
 in the Study
 Programme may
 occur



	Progettazione Design studio	Discipline storico-umanistiche Historical- Humanistic courses	Discipline tecnico-scientifiche Technical-Scientific courses	ECTS
1. anno year	30	15	15	60
2. anno year	30	15	15	60
3. anno year	30	15	15	60

Requisiti di ammissione

Diplomi svizzeri

Maturità federale o maturità cantonale riconosciuta dalla Commissione federale di maturità; maturità commerciale cantonale; maturità professionale completata con attestato di esami complementari dalla Commissione federale di maturità (passerella); maturità artistica di diritto cantonale rilasciata dal Liceo Artistico CSIA (in questo caso l'ammissione è condizionata da un colloquio e un esame di matematica); diploma finale di una scuola universitaria professionale (in questo caso la facoltà può decidere l'ammissione a un semestre avanzato ed esonerare da esami o da periodi di pratica nel caso si tratti del medesimo indirizzo di studio). Sono egualmente ammessi i titolari delle maturità rilasciate dalle scuole svizzere all'estero o da una scuola italiana in Svizzera menzionata nell'accordo italo-svizzero del 1996 integrato nel 1999.

Diplomi italiani

Sono riconosciuti i seguenti diplomi: liceo classico, liceo scientifico, liceo linguistico, liceo artistico, liceo delle scienze umane. Non sono invece riconosciuti i diplomi dei licei di durata quadriennale, i diplomi a indirizzo magistrale, i diplomi degli istituti professionali d'arte, i titoli di geometra e altri titoli rilasciati da istituti tecnici.

Diplomi da altri paesi

Diplomi di fine studi secondari superiori e/o diplomi universitari ritenuti equivalenti: in linea generale valgono le direttive dell'associazione Swissuniversities (nuova Conferenza svizzera dei rettori delle scuole universitarie). Il "Baccalaureat Europeo" è considerato titolo equivalente, mentre il "Baccalaureat Internazionale" è considerato sufficiente soltanto se attesta una media qualificata. Il diploma conseguito al termine di una High School del sistema formativo degli Stati Uniti non è riconosciuto equivalente. Per i dettagli si fa riferimento alle direttive indicate da swissuniversities.

Procedura d'iscrizione

L'iscrizione avviene via internet sul sito dell'Accademia nella pagina dedicata alla «immatricolazione»: www.arc.usi.ch/it/immatricolazione_bac

Termini per l'invio della domanda d'iscrizione

- 1 giugno
Studenti con maturità conseguita in Svizzera, nei paesi dell'Unione Europea (UE) o nei paesi che aderiscono all'Associazione Europea di Libero Scambio (AELS).
- 15 aprile
Studenti con maturità conseguita in paesi che non aderiscono all'UE e all'AELS e che necessitano di visto.

Test di ammissione

Per legge è possibile limitare il numero dei nuovi iscritti in funzione della capacità ricettiva delle strutture, al fine di non compromettere la qualità dell'insegnamento e mantenere ragionevoli proporzioni tra utenti di diversa provenienza (numero programmato). L'Accademia si riserva il diritto d'istituire un test di ammissione nel caso in cui il numero di richieste superi la capienza delle strutture. L'esito della richiesta d'iscrizione e la comunicazione sul test (che in genere è organizzato nella seconda metà di luglio) sono comunicati ai candidati via e-mail.

Borse di studio

Sono numerose le borse di studio a disposizione degli studenti, offerte da enti pubblici o fondazioni private con diversi criteri di assegnazione. Per una informazione completa consultare il sito dell'Accademia (www.arc.usi.ch) alla pagina dedicata.

Tassa universitaria

Studenti domiciliati all'estero:

a semestre	CHF 4'000.–
Studenti con domicilio legale in Svizzera o Liechtenstein al momento del conseguimento della maturità:	
a semestre	CHF 2'000.–

Admission requirements

Swiss diplomas

Swiss school-leaving certificates Federal or cantonal matriculation recognized by the Swiss Federal Matriculation Committee; Cantonal maturità commerciale; Professional School-Leaving Certificate complete with attestation of supplementary examinations by the Federal Commission of Maturity; Artistic maturity under Cantonal Law issued by the Liceo Artistico CSIA (in this case admission is contingent upon an interview and an examination in Mathematics); Final diploma of a professional university institute (in this case the Faculty may recommend the admission of candidates to an advanced level of the programme, and may exempt them from some exams or from the internship, if the chosen field of study is the same as that previously completed).

School-leaving certificates issued by Swiss schools abroad or by Italian schools in Switzerland are also accepted, provided these schools are listed in the Italo-Swiss agreement signed in 1996 and supplemented in 1999.

Italian diplomas

Italian school-leaving certificates The following certificates are recognized: classical studies (liceo classico); scientific studies (liceo scientifico); scientific studies, applied sciences section (liceo scientifico, opzione scienze applicate); foreign languages (liceo linguistico); art subjects - all majors/five year courses (liceo artistico quinquennale); humanities (liceo delle scienze umane); humanities, socio-economic section (liceo delle scienze umane, opzione economico-sociale).

Other countries school-leaving certificates

Applicants with a foreign secondary school (pre-university) diploma (and/or a foreign university diploma considered equivalent to it) are also admitted. As a rule, reference is made to the guidelines of swissuniversities, the new Rector's Conference of Swiss Universities. The "European Baccalaureat" is considered equivalent to the Swiss "maturità", while the "International Baccalaureat" is considered equivalent only at certain conditions

(see swissuniversities.ch).

A US High School final diploma is not recognized as equivalent to the required certificate of secondary education. Please refer to the appropriate guidelines issued by the Rectors' Conference of Swiss Universities (swissuniversities.ch).

Enrollment

To enroll at USI, applicants are invited to follow the instructions and fill out the online form following the instructions at www.arc.usi.ch/en/l-accademia/immatricolazione.

Deadlines

- 1st June
Students with Swiss and EU / EFTA high school diploma.
- 15th April
Students with high school diploma obtained in other countries who need a VISA.

Selective test

The Academy is legally permitted to limit the number of new students to ensure that the capacity of its facilities is not exceeded and teaching standards not impaired, and to maintain a reasonable proportion between students of different origins. The Academy reserves the right to institute a selective test if the number of applications for admission exceeds the capacity of its facilities. Applicants will be informed of the result of the application by e-mail.

Scholarships

Several scholarships are available, offered by both the Government and public or private foundations. For a comprehensive overview, please check the appropriate section on the Academy website (www.arc.usi.ch).

Tuition fees

Foreign students with legal residence abroad (upon high school graduation):

per semester	CHF 4'000.–
Students with legal residence in Switzerland or Liechtenstein upon high school graduation:	
per semester	CHF 2'000.–

L'Università della Svizzera italiana è una delle 12 università pubbliche ufficialmente certificate dal sistema accademico svizzero, coordinato da swissuniversities. È organizzata in cinque Facoltà ed è attiva in diverse aree di studio e di ricerca: architettura, comunicazione, data science, economia, health studies, informatica, medicina e biomedicina, studi umanistici e scienze computazionali. Giovane e agile, l'USI è una piattaforma di opportunità aperta sul mondo, che offre ai suoi studenti una formazione da protagonisti, coinvolgente e interdisciplinare, e ai suoi ricercatori uno spazio privilegiato di autonomia e libertà d'iniziativa.

Nei suoi tre campus di Lugano, Mendrisio e Bellinzona si incontrano e si confrontano ogni giorno 2800 studenti e 800 tra docenti e ricercatori provenienti da oltre 100 paesi, in un ambiente accogliente, le cui dimensioni contenute favoriscono lo scambio di idee tra tutti i membri della comunità e dove lo sviluppo del proprio potenziale, la curiosità, la voglia di fare e il desiderio di sperimentare nuovi modi di pensare, di lavorare e di insegnare sono apprezzati e incoraggiati. Fondata nel 1996, l'USI è una realtà in continuo sviluppo, lanciata verso nuove sfide, ma sempre nel segno dei suoi tre valori guida: qualità, apertura e responsabilità.

Università della Svizzera italiana

- **Qualità del sistema universitario svizzero**
- **Professori di profilo internazionale**
- **Didattica e ricerca all'avanguardia**
- **Rapporto personale accademico/studenti 1 a 9**
- **Forte contatto con il mondo del lavoro**
- **Struttura agile e apertura allo scambio di idee**
- **Ambiente internazionale**

Università della Svizzera italiana (USI) is one of the 12 officially certified public universities in Switzerland, coordinated by swissuniversities. USI is organised in five Faculties and is active in several study and research areas, mainly architecture, communication sciences, data science, economics, health studies, informatics, computational science and humanities. USI is a young and lively university, a hub of opportunity open to the world where students are offered a quality and interdisciplinary education in which they can be fully engaged and take centre stage, and where our researchers can count on having the space to freely pursue their initiative.

Around 2800 students and 800 professors and researchers, hailing from over 100 countries, convene every day on the three campuses in Lugano, Mendrisio and Bellinzona. The relatively small size of the campuses encourages the free flow and open exchange of ideas within the academic community. USI encourages faculty, students and researchers to develop their potential, and appreciates their curiosity and willingness to experiment with new ways of teaching, thinking, and working. Established in 1996, USI is in constant evolution, always taking on new challenges while remaining true to its three guiding principles: quality, openness and responsibility.

Università della Svizzera italiana

- **Quality of the Swiss university system**
- **International faculty**
- **Leading education and research**
- **Teacher-student ratio 1 to 9**
- **Strong ties to the business world**
- **Flexible structure, open to the exchange of ideas**
- **International environment**



Bachelor	6
Master	24
Studenti Students	2800
Paesi rappresentati Nationalities	100
Proporzione docenti/studenti Teacher/student ratio	1/9
Impiego a 1 anno dal diploma Job placement 1 year after graduation	91.5%
Università partner per la mobilità Partner universities for student exchange	80
Borse di studio annue Yearly scholarships	100
Diplomati Graduates	8800

Al centro dell'Europa
In the center of Europe



Università
della
Svizzera
italiana

**Accademia
di
architettura**

**Bachelor of
Science in
Architettura**

**Bachelor of
Science in
Architecture**

Iscrizione online:

applicationform.arc.usi.ch

Termine di iscrizione:

Studenti CH e UE

1 giugno

Studenti non UE

15 aprile

Porte aperte:

www.usi.ch/porte-aperte

Application:

applicationform.arc.usi.ch

Application deadline:

CH and EU students

June 1st

Non-EU students

April 15th

Open Days:

www.usi.ch/open-days

Università
della Svizzera italiana
Servizio orientamento
e promozione

tel + 41 58 666 4795

e-mail orientamento@usi.ch

web www.usi.ch/bachelor



2020/21